# 2016 年度 夏季企画展

# Touch with Skin 内在する触感

## 出展作家

小橋順明

田淵三菜

疋田義明

西澤伊智朗

耳のないマウス（松田朕佳･石射和明･石倉一誠･雨宮澪）

**小橋　順明**　Kobashi　Masaaki

カブトムシ―飛翔―　207×207×h113mm
陶・アクリルミラー

1976　岡山県　生まれ

2002　香川大学大学院教科教育美術陶芸専攻　修了
2000　香川大学教育学部美術研究室陶芸専攻　卒業

個展　2016　あべのハルカス近鉄本店アートギャラリー　/大阪
2015　BAMI gallery /京都
2014　倉敷天満屋美術画廊　/岡山
2013　東急百貨店　渋谷・本店アートギャラリー　/東京

グループ展　2015　「少年の冒険心」BAMI gallery /京都
2013　「5 ceramists de Bizen」Galerie HAYASAKI /パリ

Presentation　2013　「ANAGAMA de BIZEN PROJECT」アドリアン・デュブーシェ国立陶磁器博物館　/フランス・リモージュ,　パリ国際大学都市日本館　/フランス・パリ
2011　BEPPU ART AWARD2011　ファイナリスト プレゼンテーション　/大分

Residencies　2013　Ecomusée de la Tuilerie de Pouligny /フランス・シェニエ

**田淵　三菜**　Tabuchi　Mina

「森ニ入ル」Part1−2　180×90 cm　レーザープリント

1989　神奈川県　生まれ　　群馬県嬬恋村在住
2012　青山学院大学文学部史学科卒業

個展　　2016　「田淵三菜写真展」　ルオムの森　/群馬
　　2015　artist of the month(3 月−5 月の作家として参加)　HFL ギャラリー　/長野
　　写真展　　maru cafe /長野
その他　　2015　赤々舎主催「AKAAKA スライドショーin 渋谷〜写真の種をまく〜」出演　ヒカリエ　/東京

**疋田　義明**　Hikita　Yoshiaki

妹の顔　27.5×22cm　油彩

1992　生まれ　　長野県在住
2015　武蔵野美術大学油絵学科卒業

2015　武蔵野美術大学油絵学科卒業制作　優秀賞

グループ展
2015　トポス高地　　アリコ･ルージュ　/長野
　　D15　　FFS_Lounge Gallery /長野
　　Nagano Alternative 2015　　FFS_Warehouse Gallery /長野
　　N-ART　　ガレリア表参道　/長野
　　ミゲル&ジュリアン&ローレンのグレー･オブ･グレー　　Gallery NIW /東京
2014　シーズプログラム東京　第 6 回「WHERE I'M CALLING FROM」　数寄和　/東京

**西澤　伊智朗**　Nishizawa　Ichirou

冬虫夏草への夜想曲

57×56×h74cm　陶土

1959　長野県長野市生まれ　　2000　長野市七二会に築窯

第45回朝日陶芸展　秀作賞　　長野県工芸展　信濃毎日新聞社賞･北澤美術館賞
北信美術展　県知事賞
朝日陶芸展･長三賞現代陶芸展ビエンナーレ･益子陶芸展･国際陶磁器展美濃･日本陶芸展･菊池ビエンナーレ展等　入選

個展
2012　カンブリアのカンブリアたる理由　西澤伊智朗作陶展　黒壁美術館 /滋賀
2010　カンブリアのカンブリアたる理由　西澤伊智朗作陶展　つくば美術館 /茨城，GALLERY 数寄 /愛知

グループ展
2015　東海･甲信越のうつわ展　伊丹市立工芸センター /兵庫
2012　土ー声の住まう処　志賀高原ロマン美術館 /長野
2009　田上真也×西澤伊智朗二人展　GALLERY 数寄 /愛知

**耳のないマウス**

右より 雨宮 澪 ・ 松田 朕佳 ・ 石射 和明 ・ 石倉 一誠

インスタレーション

「**耳のないマウス**」は 3331α Art Hack Day 2015 で結成した、アーティスト、エンジニア、プランナー、デザイナーの混合チーム。同イベントにて審査員・中村政人賞を受賞し、2016 年 5 月に初個展「箱の中に入っているのはどちらか？」を 3331 ギャラリーにて開催した。

**松田 朕佳** Matsuda Chika

1983 年生まれ。2006 年にニュージーランド Nelson Marlborough Institute of Technology より B.A、2010 年にアメリカ、アリゾナ大学より MFA を修得。その後 Border Art Residency(アメリカ、ニューメキシコ州)、Prairie Center of the Arts(アメリカ、イリノイ州)、Agora(ベルリン)、Homesession(バルセロナ)でのアーティストインレジデンスを経て現在長野県信濃町在住。既製品、日用品、日常の動作や行為をインスタレーション、ビデオ、パフォーマンスに用いた作品を制作している。主な受賞に 2009 年の Crossing 2009 South West Graduate Student Competition にて「First Place and Purchase Award」、2008 年に International Sculpture Center より「Outstanding Student

Achievement in Contemporary Sculpture Award」、2007 年第 8 回スパイラル・インデペンデント・クリエーターズ・フェスティバルにて「審査員赤池学賞」がある。

**石射　和明**　Ishii Kazuaki
1979 年生まれ。神奈川県育ち。文学部卒。テクニカルディレクター、エンジニア、プログラマ。株式会社フォーク所属。主に広告領域において、コンセプトデザイン・プランニング・エンジニアリングをベースに、テクノロジーを基点としたクリエイティブ活動を行う。

**石倉　一誠**　Ishikura Issei
1990 年生まれ。早稲田大学基幹理工学部 表現工学科にてユーザインタフェースデザインを学び、東京大学大学院学際情報学府で認知科学を研究する。在学中より、ユーザインタフェース・ユーザエクスペリエンスデザイナーとして米サンフランシスコのクリエイティブエージェンシーや東京のクリエイティブエージェンシーにて活動。フィンランドアールト大学大学院芸術デザイン学部への留学時にアート制作を始め、現在は広告会社に務めるかたわら、作品制作を行う。

**雨宮　澪**　Amemiya Miwo
Make It Creative 一般社団法人、共同設立者・理事・事務局長、かつ、プロジェクトベースで Web ディレクターやデザイナー、ファシリテーターやイベント企画実行として活動するフリーランサー。主な活動は、Make It Creative として主に若者向けクリエイティブワークショップのプログラムデザインとファシリテーション、また、フリーランスの Web ディレクター・デザイナーとして、アフリカ諸国の大使館のオンラインコミュニケーションのデザインを行う。その他にも、プロジェクトベースで、ワークショップのファシリテーションや、TEDxTokyo 元コアメンバーとしての経験を活かしたグローバルなイベントの企画実施を行う。